

「表哥的打賞箱」教案簡介使用者付費

當街頭成為舞台，讓具有才藝及表演熱忱的民眾展現專才，文化藝術就自然而然地融入了日常生活中。不論是繞樑三日的樂音、神乎其技的魔術雜耍，或是精彩絕倫的工藝藝術，豐富多樣的街頭展演，不用購票入場就可輕鬆地看到，欣賞之餘，我們又該給這些藝術工作者怎樣的實質鼓勵呢？

本教案以「使用者付費」為教學重點，讓學生了解美學對社會的重要性，給予藝術創作與表演者充分的尊重。首先播放街頭藝人表演的影片，引導學生分享看過表演的經驗及想法。接著欣賞「表哥的打賞箱」影片：影片中指出由於民眾欠缺「使用者付費」的觀念，吝於給予回饋，致使街頭藝人打賞箱中的收入，往往只夠買幾個便當。再透過問答，引領學生了解打賞的意義，建立使用者付費的觀念。最後特別設計「創意即興表演」活動，讓孩子們藉由分組表演及打賞的行為，體驗街頭藝人的心境，分享打賞過程的感覺。

街頭藝人的精彩表演是台下十年功的勤修磨礪而成，表演者認真敬業的態度，除了掌聲肯定外，打賞更是實質的鼓勵，是支持表演者繼續努力的動力，也是維持良好創作與演出品質的良好方式。懂得尊重藝術表演者及其創作，並藉由肯定他人而培養自己友善的情懷。

文：法鼓山教師聯誼會教案研發組